

Cod. Triv. 1326

Legatura dell'Italia centrale (?) eseguita nella seconda metà del secolo

XV

223 × 140 × 38 mm

Vita e gesta di Sforza da Cotignola ecc. scritte da Marco da Cotignola e altre memorie

Manoscritto cartaceo, secolo XV-XVI in.

Cuoio marrone su assi lignee, smussate lungo i contropiatti in corrispondenza dei tagli, decorato a secco. La cornice, decorata con quadrati provvisti alle estremità di cerchielli, delimita lo specchio interno che presenta un mazzo centrale di rosette quadrilobate su base quadrata con pendagli e quattro motivi fitomorfi pentalobati su base circolare. Un fermaglio costituito da una bindella in pelle allumata con graffa, collocata entro apposita sede e assicurata tramite tre chiodi in ottone al piatto anteriore, e da una contrograffa quadrangolare in ottone, incisa, con finestrella laterale di aggancio e tre fori ornamentali, fissata al piatto posteriore tramite quattro chiodi metallici. Capitelli in fili *écru* su anima in pelle allumata arrotolata, spezzata in testa. Cucitura su tre nervi in pelle bovina allumata *fendue*. Indorsatura realizzata tramite un lembo membranaceo manoscritto. Tagli rustici; al piede la scritta a inchiostro «Vita e Fatti di Sforza». Contropiatti rivestiti con pergamena di riuso. Rimbochi rifilati con discreta cura; lingue negli angoli.

Stato di conservazione: mediocre. Cuoio dal fiore e sostanza parzialmente scomparsi, presenti gore brune. Blocco in fase di distacco: i nervi sono spezzati alle estremità. Volume restaurato con inserti in pelle conciata.

La presenza di fregi non riscontrati nelle legature settentrionali sembrano suggerire la possibile origine dell'Italia centrale di questo manufatto.

Scheda a cura di Federico Macchi



Milano, Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana, Cod. Triv. 1326
(piatto anteriore e dorso)

Ultimo aggiornamento giugno 2017